


**PILA DU FOND DES HORTS**

1979-08-14 (F) LOF 44682/4937

Couleur : Fau. PBI.TLi.

[fiche affiche](#)

|  |   |   |  |
|--|---|---|--|
| Père<br><a href="#">VIRUS DES PIGASSOUS</a><br>1972-04-25 (M)<br>LOF 33202/1779<br>(CH CS, CH IB, CH GT) | <a href="#">PIPO OF GLENSIDE</a> (M) LOF<br>30020/1098 (CH T, TR)             | <a href="#">GIBBS DU PREUX</a> (M) LOF 13701                                |  <a href="#">XOCRATE DU HARLAY 1949</a><br>(M) LOF 8896 |
|  | <a href="#">PRINCESSE</a> (F) LOF 24886/923 (CH<br>GT, TR)                    | <a href="#">ISIS OF GLENSIDE SHSB 92315</a> (F)                             | inconnu  |
|  |   | <a href="#">HUSSARD DE SAINT YVES</a> (M) LOF<br>14659 (CH CS, CH IB, CH T) | <a href="#">DOP</a> (M)  |
|  | Mère<br><a href="#">MACCHIA DE LA TOUR SARRAZINE</a><br>(F)<br>LOF 39594/3711 | <a href="#">ULYSSE DU MAUMONT NOIR</a> (M)<br>LOF 31825/1567 (CH T, CH GT)  | <a href="#">GITANE DU MONT MIGNON</a> (F) LOF<br>13885   |
| <a href="#">STAFF DE TERVAUX</a> (M) LOF<br>29532/1274   |   |   | inconnu  |
| <a href="#">TAMARA DE LA TOUR SARRAZINE</a><br>(F) LOF 30451/1651  |   | <a href="#">THIVA DU MAUMONT NOIR</a> (F) LOF<br>30225/1610                 | <a href="#">PITOU DE SAINT NIEL</a> (M)  |
|  |   | <a href="#">NICK</a> (M) LOF 21931/265                                      | <a href="#">NINA DES HAUTS BLANCS MONTS</a><br>(F)   |
|  |   | <a href="#">PRIMA DE LA TOUR SARRAZINE</a> (F)<br>LOF 25512/739             | <a href="#">ROCK DES NOBLEY</a> (M)  |
|  |   |   | <a href="#">KABYLE DE BRISEPAILLE</a> (M) LOF<br>18028   |
| <a href="#">LOLA D ARRESCAT</a> (F) LOF 19428  | <a href="#">JASPO DE PREUILLY</a> (M) LOF 16811                               |   |  |
| <a href="#">KYDIE DE LUC SAINT CLAUDE</a> (F)<br>LOF 18663   |   |   |  |

Cotation : 1

Tatouage : BAF112

Sang italien (estimation) : 3 %

Estimation des points au pédigrée : 22



Note : les données ne sont pas garanties. Elles ont été entrées par les membres sans garantie d'exactitude.